

Animação avançada com Adobe After Effects CC, Character Animator, DUIK e outros Scripts

Carga horária: 20 horas

TreinaWeb Tecnologia LTDA
CNPJ: 06.156.637/0001-58
Av. Paulista, 1765 - Conj 71 e 72
São Paulo - SP

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1 - Introdução

- | | |
|--------------|-------------------|
| ▶ Introdução | Duração: 00:04:12 |
|--------------|-------------------|

2 - Usando o Illustrator e o Photoshop

- | | |
|--------------------------------------|-------------------|
| ▶ Usando o Illustrator e o Photoshop | Duração: 00:22:04 |
| ▶ Importação e organização | Duração: 00:09:03 |

3 - Montando e controlando o personagem

- | | |
|--------------------------|-------------------|
| ▶ Montagem do personagem | Duração: 00:10:25 |
| ▶ Controlando variações | Duração: 00:18:41 |
| ▶ Controladores avançado | Duração: 00:13:18 |

4 - Definindo condições

- | | |
|-------------|-------------------|
| ▶ If e Else | Duração: 00:10:56 |
|-------------|-------------------|

5 - Lip-Sync

- | | |
|------------|-------------------|
| ▶ Lip-Sync | Duração: 00:20:25 |
|------------|-------------------|

6 - Animação 2.5D

- | | |
|---|-------------------|
| ▶ Controlando várias camadas via slider | Duração: 00:15:13 |
|---|-------------------|

7 - Animação com interpolação	
▶ Animação e interpolação espacial	Duração: 00:12:35
▶ Animação e interpolação de tempo	Duração: 00:18:27

8 - Animação realista	
▶ Animação realista	Duração: 00:13:52

9 - Animação 3D	
▶ Introdução a animação 3D	Duração: 00:10:14

10 - Cenários	
▶ Cenário 2.5D x 3D	Duração: 00:13:40

11 - Animação de câmera	
▶ Animação de câmera	Duração: 00:18:33

12 - Luzes	
▶ Luzes	Duração: 00:23:06

13 - Outras opções	
▶ Outras opções	Duração: 00:17:52

14 - Script Duik	
▶ Script Duik	Duração: 00:19:21
▶ AutoRig bípede	Duração: 00:10:15
▶ IK, Goal, e benzier	Duração: 00:12:07
▶ Rot Morph	Duração: 00:02:28
▶ Bones e Puppet IK	Duração: 00:06:42
▶ Zero, medidas, renomear e travar	Duração: 00:11:54
▶ Wiggle, Swing, Spring, Blink	Duração: 00:11:04
▶ Lens, Move away, Orient to Path, wheel	Duração: 00:08:04
▶ Distance link e Exposure	Duração: 00:03:58
▶ Paint rig	Duração: 00:03:31
▶ Random e time Remapping	Duração: 00:09:48
▶ Interpolação espacial e temporal	Duração: 00:11:34
▶ Animação por poses e copiar e colar várias camadas	Duração: 00:10:41
▶ Desenho frame a frame com onin skin e duplicando rigs	Duração: 00:14:36
▶ Rig de câmera	Duração: 00:08:33

15 - RubberHose	
▶ Apresentação do RubberRose	Duração: 00:19:03
▶ Rig de personagens	Duração: 00:23:58
▶ Rig de personagens ajustes	Duração: 00:12:50
▶ Animação básica	Duração: 00:10:48
▶ Afinando a animação	Duração: 00:17:17
▶ Animação II	Duração: 00:15:34
▶ Walk - Parte 1	Duração: 00:19:47
▶ Walk - Parte 2	Duração: 00:12:12

16 - JoyStick ‘n Sliders	
▶ Rig com JoyStick	Duração: 00:11:46
▶ Rig com dois JoySticks	Duração: 00:04:38
▶ Rig com slider	Duração: 00:09:39
▶ Controlando Paths	Duração: 00:04:46

17 - Character Animator - Introdução	
▶ Character Animator	Duração: 00:18:01

18 - Character Animator - Templates	
▶ Construção de um puppet através do template - Parte 01	Duração: 00:32:59
▶ Construção de um puppet através do template - Parte 02	Duração: 00:07:23
▶ Construção de um puppet através do template - Parte 03	Duração: 00:12:48
▶ Construção de um puppet através do template - Parte 04	Duração: 00:07:51
▶ Construção de um puppet através do template - Parte 05	Duração: 00:08:37

19 - Character Animator - Design	
▶ Construção no Illustrator - Parte 01 - Construção da face e cabelo	Duração: 00:24:44
▶ Construção no Illustrator - Parte 02 - Construção do olho	Duração: 00:17:50
▶ Construção no Illustrator - Parte 03 - Ajustes do olho e testes no Adobe Character Animator	Duração: 00:09:46
▶ Construção no Illustrator - Parte 04 - Construção das bocas	Duração: 00:13:55
▶ Construção no Illustrator - Parte 05 - Finalização da boca para lip-sync	Duração: 00:04:46
▶ Construção no Illustrator - Parte 06 - Desenho do corpo e a versão Demo	Duração: 00:18:32
▶ Construção no Illustrator - Parte 07 - Configurações do personagem no Character Animator	Duração: 00:26:05
▶ Construção no Illustrator - Parte 08 - Ajustes do personagem e uso do dangle no cabelo	Duração: 00:08:11
▶ Construção de um cenário no Illustrator - Parte 01	Duração: 00:19:48
▶ Construção de um cenário no Illustrator - Parte 02	Duração: 00:15:02
▶ Construção de um cenário no Illustrator - Parte 03	Duração: 00:20:19
▶ Construção de um cenário no Illustrator - Parte 04	Duração: 00:08:59
▶ Montagem da animação no Character animator - Parte 01 - Exportando e organizando as camadas	Duração: 00:13:21
▶ Montagem da animação no Character animator - Parte 02 - Animação de partículas	Duração: 00:09:52
▶ Montagem da animação no Character Animator - Parte 03 - Configurando e gravando animações	Duração: 00:08:15
▶ Montagem da animação no Character Animator - Parte 04 - Gravando, editando, exportando e integrando com o After Effects	Duração: 00:16:48
▶ Montagem da animação no Character Animator - Parte 05 - Animando o cenário 2.5D no After Effects	Duração: 00:11:24
▶ Montagem da animação no Character Animator - Parte 06 - Afinando e visualizando a animação	Duração: 00:07:59

20 - Character Animator - Outras funções	
▶ Cycle Layer - Parte 1	Duração: 00:06:18
▶ Cycle Layer - Parte 2	Duração: 00:06:56
▶ Dangle e dragger em cenário	Duração: 00:09:25
▶ Convertendo um boneco sem tags para puppet	Duração: 00:09:14
▶ Convertendo áudios gravados em Lip Sync	Duração: 00:02:47
▶ Walk Cycle	Duração: 00:09:24
▶ Opções finais	Duração: 00:11:38

Ficou alguma dúvida em relação ao conteúdo programático?
Envie-nos um e-mail [clikando aqui](#) .