

Animação avançada com Adobe After Effects CC, Character Animator, DUIK e outros Scripts

Carga horária: 20 horas

TreinaWeb Tecnologia LTDA

CNPJ: 06.156.637/0001-58

Av. Paulista, 1765 - Conj 71 e 72

São Paulo - SP

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1 - Introdução

- ▶ Introdução Duração: 00:04:12

2 - Usando o Illustrator e o Photoshop

- ▶ Usando o Illustrator e o Photoshop Duração: 00:22:04
- ▶ Importação e organização Duração: 00:09:03

3 - Montando e controlando o personagem

- ▶ Montagem do personagem Duração: 00:10:25
- ▶ Controlando variações Duração: 00:18:41
- ▶ Controladores avançado Duração: 00:13:18

4 - Definindo condições

- ▶ If e Else Duração: 00:10:56

5 - Lip-Sync

- ▶ Lip-Sync Duração: 00:20:25

6 - Animação 2.5D

- ▶ Controlando várias camadas via slider Duração: 00:15:13

7 - Animação com interpolação

- | | |
|------------------------------------|-------------------|
| ► Animação e interpolação espacial | Duração: 00:12:35 |
| ► Animação e interpolação de tempo | Duração: 00:18:27 |

8 - Animação realista

- | | |
|---------------------|-------------------|
| ► Animação realista | Duração: 00:13:52 |
|---------------------|-------------------|

9 - Animação 3D

- | | |
|----------------------------|-------------------|
| ► Introdução a animação 3D | Duração: 00:10:14 |
|----------------------------|-------------------|

10 - Cenários

- | | |
|---------------------|-------------------|
| ► Cenário 2.5D x 3D | Duração: 00:13:40 |
|---------------------|-------------------|

11 - Animação de câmera

- | | |
|----------------------|-------------------|
| ► Animação de câmera | Duração: 00:18:33 |
|----------------------|-------------------|

12 - Luzes

- | | |
|---------|-------------------|
| ► Luzes | Duração: 00:23:06 |
|---------|-------------------|

13 - Outras opções

- | | |
|-----------------|-------------------|
| ► Outras opções | Duração: 00:17:52 |
|-----------------|-------------------|

14 - Script Duik

► Script Duik	Duração: 00:19:21
► AutoRig bípede	Duração: 00:10:15
► IK, Goal, e benzier	Duração: 00:12:07
► Rot Morph	Duração: 00:02:28
► Bones e Puppet IK	Duração: 00:06:42
► Zero, medidas, renomear e travar	Duração: 00:11:54
► Wiggle, Swing, Spring, Blink	Duração: 00:11:04
► Lens, Move away, Orient to Path, wheel	Duração: 00:08:04
► Distance link e Exposure	Duração: 00:03:58
► Paint rig	Duração: 00:03:31
► Random e time Remapping	Duração: 00:09:48
► Interpolação espacial e temporal	Duração: 00:11:34
► Animação por poses e copiar e colar várias camadas	Duração: 00:10:41
► Desenho frame a frame com onin skin e duplicando rigs	Duração: 00:14:36
► Rig de câmera	Duração: 00:08:33

15 - RubberHose

► Apresentação do RubberRose	Duração: 00:19:03
► Rig de personagens	Duração: 00:23:58
► Rig de personagens ajustes	Duração: 00:12:50
► Animação básica	Duração: 00:10:48
► Afinando a animação	Duração: 00:17:17
► Animação II	Duração: 00:15:34
► Walk - Parte 1	Duração: 00:19:47
► Walk - Parte 2	Duração: 00:12:12

16 - JoyStick 'n Sliders

► Rig com JoyStick	Duração: 00:11:46
► Rig com dois JoySticks	Duração: 00:04:38
► Rig com slider	Duração: 00:09:39
► Controlando Paths	Duração: 00:04:46

17 - Character Animator - Introdução

- ▶ Character Animator

Duração: 00:18:01

18 - Character Animator - Templates

- ▶ Construção de um puppet através do template - Parte 01
- ▶ Construção de um puppet através do template - Parte 02
- ▶ Construção de um puppet através do template - Parte 03
- ▶ Construção de um puppet através do template - Parte 04
- ▶ Construção de um puppet através do template - Parte 05

Duração: 00:32:59
Duração: 00:07:23
Duração: 00:12:48
Duração: 00:07:51
Duração: 00:08:37

19 - Character Animator - Design

- ▶ Construção no Illustrator - Parte 01 - Construção da face e cabelo
- ▶ Construção no Illustrator - Parte 02 - Construção do olho
- ▶ Construção no Illustrator - Parte 03 - Ajustes do olho e testes no Adobe Character Animator
- ▶ Construção no Illustrator - Parte 04 - Construção das bocas
- ▶ Construção no Illustrator - Parte 05 - Finalização da boca para lip-sync
- ▶ Construção no Illustrator - Parte 06 - Desenho do corpo e a versão Demo
- ▶ Construção no Illustrator - Parte 07 - Configurações do personagem no Character Animator
- ▶ Construção no Illustrator - Parte 08 - Ajustes do personagem e uso do danggle no cabelo
- ▶ Construção de um cenário no Illustrator - Parte 01
- ▶ Construção de um cenário no Illustrator - Parte 02
- ▶ Construção de um cenário no Illustrator - Parte 03
- ▶ Construção de um cenário no Illustrator - Parte 04
- ▶ Montagem da animação no Character animator - Parte 01 - Exportando e organizando as camadas
- ▶ Montagem da animação no Character animator - Parte 02 - Animação de partículas
- ▶ Montagem da animação no Character Animator - Parte 03 - Configurando e gravando animações
- ▶ Montagem da animação no Character Animator - Parte 04 - Gravando, editando, exportando e integrando com o After Effects
- ▶ Montagem da animação no Character Animator - Parte 05 - Animando o cenário 2.5D no After Effects
- ▶ Montagem da animação no Character Animator - Parte 06 - Afinando e visualizando a animação

Duração: 00:24:44
Duração: 00:17:50
Duração: 00:09:46
Duração: 00:13:55
Duração: 00:04:46
Duração: 00:18:32
Duração: 00:26:05
Duração: 00:08:11
Duração: 00:19:48
Duração: 00:15:02
Duração: 00:20:19
Duração: 00:08:59
Duração: 00:13:21
Duração: 00:09:52
Duração: 00:08:15
Duração: 00:16:48
Duração: 00:11:24
Duração: 00:07:59

20 - Character Animator - Outras funções

► Cycle Layer - Parte 1	Duração: 00:06:18
► Cycle Layer - Parte 2	Duração: 00:06:56
► Dangle e dragger em cenário	Duração: 00:09:25
► Convertendo um boneco sem tags para puppet	Duração: 00:09:14
► Convertendo áudios gravados em Lip Sync	Duração: 00:02:47
► Walk Cycle	Duração: 00:09:24
► Opções finais	Duração: 00:11:38

Ficou alguma dúvida em relação ao conteúdo programático?

Envie-nos um e-mail [clicando aqui](#).