



DaVinci Resolve - Case colorização de curta metragem

Carga horária: 8 horas

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1 - Primeiros passos

▶ Calibração e manutenção	Duração: 00:21:54
▶ Briefing	Duração: 00:16:00
▶ Astro negro	Duração: 00:02:30
▶ Conforme	Duração: 00:18:20
▶ Organização e Grupos	Duração: 00:07:47
▶ Referências e conversão de espaço de cor	Duração: 00:08:59

2 - Colorimetria - Cena Piér

▶ Cena Piér	Duração: 00:29:15
▶ Variações Cena Piér	Duração: 00:14:09
▶ Ajuste de ruído	Duração: 00:06:17
▶ Comparando versões	Duração: 00:02:32

3 - Colorimetria - Cena interna carro

▶ Interna carro	Duração: 00:14:46
▶ Lidando com altas estouradas	Duração: 00:05:02

4 - Colorimetria - Cenas do quarto do Fábio, balada, rua, restaurante e fumódromo

▶ Cena Quarto do Fábio	Duração: 00:33:15
▶ Cena Balada	Duração: 00:10:13
▶ Cena Rua	Duração: 00:03:45
▶ Cena Restaurante	Duração: 00:13:29
▶ Cena Fumódromo	Duração: 00:21:43

5 - Colorimetria - Cena do quarto da Lúcia

▶ Cena quarto Lúcia - Parte 01	Duração: 00:31:54
▶ Cena quarto Lúcia - Parte 02	Duração: 00:05:23
▶ Cena quarto da Lúcia noite	Duração: 00:05:22
▶ Cena quarto da Lúcia manhã e fim de tarde	Duração: 00:17:02
▶ Round trip para o Premiere	Duração: 00:09:34

6 - Correções e delivery final

▶ Correções de verde	Duração: 00:11:37
▶ Correções de transição e delivery final	Duração: 00:03:46
▶ Resultado	Duração: 00:03:48

Ficou alguma dúvida em relação ao conteúdo programático?

Envie-nos um e-mail [clikando aqui](#).